



unesco

Comisión Mexicana
de cooperación
con la UNESCO

Instituto Regional
del Patrimonio Mundial en Zacatecas,
bajo los auspicios de la UNESCO

**HAY GENTE
QUE CREE**

**QUE
EL**

**PATRIMONIO
CULTURAL**

SÓLO SON

**PIEDRAS AMONTONADAS
O EDIFICIOS VIEJOS
QUE SIRVEN DE MUSEOS.**

Hay gente que cree que el patrimonio cultural sólo son piedras amontonadas o edificios viejos que sirven de museos.

Pero el patrimonio cultural puede ser tan antiguo como Chichén Itzá o tan moderno como la UNAM.

Además, el patrimonio siempre ha tenido personas que viven en él, como en las selvas de Calakmul, o que caminan por sus calles todos los días, como en el centro histórico de Querétaro, de Oaxaca o de Zacatecas.

En el patrimonio cultural hay mercados, negocios, cines, teatros. En el patrimonio cultural se hacen fiestas, reuniones, se celebra la historia y se imagina el futuro.

Por ese motivo, para recordar que el patrimonio cultural es un lugar que está vivo y por la importancia que tiene para las personas, así como para celebrar que la Convención para la protección del Patrimonio Mundial Cultural y Natural cumple 50 años de vida, la Secretaría de Educación Pública, a través de la Comisión de México en la UNESCO, el Instituto de Patrimonio Mundial de Zacatecas (Centro Categoría II de la UNESCO) y la Oficina de la UNESCO en México, convocan a las niñas y niños que viven en México de entre 6 y 12 años de edad, para que participen en el concurso:

EL PATRIMONIO Y SU GENTE

a partir de las siguientes BASES

1 Visita el sitio

<https://whc.unesco.org/es/list/>

y explora a tu gusto los más de mil lugares de todo el mundo que están ahí. Cómo puedes ver, en la lista hay lugares tanto hechos por la humanidad, como las pirámides o los edificios, y lugares que son sobre todo de naturaleza, como grandes desiertos, bosques especiales o islas. También puedes escoger los sitios culturales o naturales del lugar en que vives o de cualquier parte de México.

2 Escoge el que más te guste y te interese y lee un poco más sobre ese lugar. Trata de buscar qué es lo que lo hace único e irrepetible. Es decir, eso que hace que sea tan excepcional que lo convierte en valioso para toda la humanidad (lo que se conoce como Valor Universal Excepcional).

3 A continuación, investiga quiénes son las personas que viven ahí. Puedes buscar cómo visten, cómo son sus casas, qué comen, cuáles son sus fiestas, a qué se dedican, o cualquier otra cosa que te parezca interesante. Si escogiste un lugar donde ya no viven personas, puedes buscar quiénes eran los pueblos que vivieron ahí en el pasado.

4 Cuando sientas suficiente inspiración, haz tu dibujo en el que se pueda ver el lugar que escogiste y las personas que viven en él. Puedes usar cualquier tipo y tamaño de hoja, de plumones o pinturas, de acuarelas, gises o lápices. Lo que importa es que te inspires y trabajes con gusto.

5 Pídele a algún adulto que le tome una foto a tu dibujo y que la mande al correo mexico@unesco.org con el asunto "concurso dibujo patrimonio y su gente". En el correo, fijate que el adulto que te ayudó ponga su nombre y el tuyo, junto con la edad de ambos y su género, así como el estado donde viven y el teléfono donde podamos localizarlos. No olviden poner el nombre del lugar que escogiste dibujar, así como el nombre de tu escuela y el grado que cursas.

6 Todos los dibujos se publicarán en la galería virtual de la UNESCO en México, en su página de internet, así como en las páginas oficiales de la CONALMEX y e Instituto Regional del Patrimonio Mundial en Zacatecas.

7 Además, la SEP, el Instituto Regional de Patrimonio Mundial de Zacatecas y la Oficina de la UNESCO en México escogerán cada uno a una persona como jurado del concurso, para elegir a 6 dibujos ganadores. Los criterios de selección los escogerá ese

jurado, con la aprobación de las instituciones convocantes, y los 6 dibujos ganadores serán elegidos con un balance de género.

8 Cada uno de los 6 dibujos elegidos ganará un premio consistente en material audiovisual y bibliográfico que será donado por varias instituciones de cultura del país y se harán llegar a los ganadores.

9 Esta convocatoria queda abierta a partir del 5 de noviembre de 2021, y cerrará el día 28 de febrero de 2022.

10 Se entregará constancia de participación a todas las niñas y niños que hayan enviado la fotografía de su dibujo. El anuncio de los 6 dibujos ganadores se llevará a cabo el día 21 de marzo, Día Internacional de la Eliminación de la Discriminación Racial; a través de las redes sociales de las instituciones convocantes.

11 La entrega de los reconocimientos y premios a las niñas y niños que hayan sido ganadores, se realizará el mismo 21 de marzo. Se avisará oportunamente, a quienes resulten ganadores, el procedimiento para que reciban su diploma y el premio correspondiente.

12 Cualquier otro asunto no estipulado en las cláusulas de esta convocatoria, será decidido por las instituciones convocantes.